

Lundi 3 février 2025

## Les chansons, comptines et rondes de notre enfance

Les chansons d'enfance comme « Au clair de la lune » sont des mélodies intemporelles qui marquent nos souvenirs. Elles se déclinent en plusieurs catégories : les berceuses, les comptines et les rondes. Les chansons de notre enfance occupent une place importante dans la mémoire collective et individuelle.

Elles sont considérées comme des bandes-sons de nos premiers souvenirs, accompagnant nos jeux et nos nuits.

Elles contribuent à l'apprentissage du langage, à la mémoire et à la socialisation.

En effet, les chansons aident les enfants à enrichir leur vocabulaire et leur apprentissage phonologique essentiels à la lecture.

Les berceuses sont destinées à endormir les bébés. Par exemple, do, l'enfant do, l'enfant dormira bientôt, ou l'canchon dormir, le fameux petit quinquin, ou une chanson douce que me chantait ma maman...

Les comptines sont rythmées et souvent accompagnées de gestes. Elles stimulent l'éveil et la motricité. Ainsi, elles font, font, font, les petites marionnettes, ou l'araignée Gypsy, ou encore Alouette, je te plumerai...

Les rondes encouragent la socialisation et la coordination, à travers des jeux collectifs. On se souvient de Jean petit qui danse, ou Sur le pont d'Avignon, on y danse, ou Sur le pont du Nord...

Les colonies de vacances et les centres aérés ont contribué à véhiculer certaines chansons. Qui n'a pas chanté un kilomètre à pied, ça use, ça use les souliers,,ou entonné Malbrough s'en va-t-en guerre, ou Il était un p'tit homme, pirouette...

Bien sûr, les « jolies colonies de vacances » de Pierre Perret que Yvonne De Gaulle voulait censurer et qui est devenue un tube grâce aux enfants qui le répétaient à longueur de temps...

D'autres tubes ont marqué notre enfance. Le petit tambour, de Nana Mouskouri, Le travail, c'est la santé d'Henry Salvador, Stewball, Santiano de Hugues Aufrey...Années 1960 !

Elles ont jalonné notre enfance, ces chansons et il nous arrive de les avoir sur nos lèvres.

Gravées dans nos mémoires, elles se transmettent de génération en génération, en créant des liens entre grands-parents et enfants.

Allez ! Chantons ensemble. : « Une souris verte, qui courait dans l'herbe, je l'attrape par la queue... »

Souvenez-vous, nous avons tous une âme d'enfant enfouie.

Sabine Martin